

**DJ STEAW****SHORT BIO**

The reknown label owner, french house music pioneer Dj Steaw, is joining the Chevy Family in 2020.

Music industry savvy, he is claiming 11 years of experience on the international electronic scene. From Berlin's Tresor to London's Fabric to Amsterdam's Shelter, coveted DJ Steaw is undoubtedly going to strenghten the agency and help our newcomers and other artists grow up.

In addition to djing and producing music, DJ Steaw is the cofounder of Rutilance Recordings as well as the founder of House Puff Records and Steaward, Rutilance's sublabel.

His forthcoming releases on Hot Haus, PIV label are definitely gonna make people groove till 2021.







# DJ STEAW

## LONG BIO

DJ Steaw is a powerhouse producer and DJ. Born in Rennes, France and currently based in Paris, DJ Steaw travels around Europe and the world at large, playing his bass-heavy, soul-influenced productions for captivated crowds.

Just this year, he played for an audience of 3000, his biggest yet, opening for Derrick May and Carl Craig in Paris. 2018 also saw his debut in Australia, with shows in Melbourne and Sydney. DJ Steaw's house tracks are percussive and heavy with bass, featuring bold samples that are everything from melodic to arresting. DJ Steaw cites the African American musical tradition as one of his main inspirations.

His listeners can hear its imprints on his work—jazz's improvisational spirit and rap's unpredictable rhythm light up DJ Steaw's house tracks. In addition to DJ'ing and producing music, DJ Steaw is the cofounder of Rutilance Recordings and founder of House Puff Records and Steaward, Rutilance's sublabel. DJ Steaw's notable works include "Bel-Air," an EP released in 2017 on Madhouse Records, owned by house music founding father Kerri Chandler. "Bel Air's" title track was promoted by Mixmag as "a swinging house gem." In addition to Madhouse and DJ Steaw's own labels, the producer has released across other taste-making imprints like Hot Haus Recs and Local Talk. His 2012 debut EP, "White Journey," made a splash in the global community of house DJs—it was deemed "essential" by Traxsource. Just this summer, DJ Steaw has released two new EPs. In May 2018, DJ Steaw kicked off the season began with his "Heaven" EP and he closes with his September release, "Ocean View." The diversity of sound represented in these EPs alone speaks to the DJ Steaw's thrilling range as a DJ and producer of house music. The DJ's first studio LP is set to release in mid-November of this year, representing a new chapter in the producer's already prolific, commanding career.

DJ Steaw is both an important player on the global stage of house music and a regular at France's hottest venues. Dancers can find him lighting up the floor at Concrete and Rex Club in Paris, Iboat in Bordeaux, and Terminal in Lyon. He also frequents taste-making clubs in Europe and the world at large, from Berlin's Tresor to London's Fabric to Amsterdam's Claire. His deep house sets carry dancers up to effervescent dream worlds and down deep with dark, hypnotic rhythms. In June 2018, DJ Steaw's "Everydayz" ranked number 3 in Beatport's Best New Deep House list. Clearly, Steaw is making waves on the dance floor and on the global stage of house producers.

In addition to being a coveted DJ and producer, DJ Steaw is also the co-founder of two record labels, Rutilance Recordings and House Puff Records. His most recent project, House Puff, debuted just over a year ago in March 2017 with a well-received first release, Lauren Lo Sung's EP "Tresor." Rutilance Recordings, started by Steaw and his friend DJ Gunnter, celebrated its 5 year anniversary this year. The record label boasts 16 releases, with its much anticipated upcoming 17th release from DJ Steaw himself, his debut LP "Rise." Rutilance's sub-label, Steaward, provides a harder edge to the label's otherwise house-heavy sound. One notable release, "Steaward Vol. 9," is a collaboration between the powerful duo J Shepheard and DJ Steaw, hitting hard with old-school synth and commanding basslines. The Steaward sub-label features vinyl-only productions, articulating DJ Steaw's loyalty to house music's raw tradition and elemental hardware.

Clearly, big things are coming up for DJ Steaw. His "Ocean View" EP is due for release on STEP recordings, the vinyl-only sub-label of the reputable PETS Recordings. As if this is not enough for DJ Steaw fans around the globe, they can also anticipate the release of a debut album "Rise." Certainly Steaw will ride this momentum into the new year, further establishing himself as a leading innovator of house music as a producer and label-owner, making waves from the dance floor and the recording studio.



## DJ STEAW

PRESS

LES NOUVEAUX DISQUES DE...

## DJ STEAW

Par DJ Steaw

Les dernières nouveautés musicales qui ont retenu l'attention d'un selector aguerri. Ici celle d'un des nouveaux patrons de la house de France, DJ Steaw.

**Javonnite - Private Party**  
Sorti le 10 octobre sur Quintessentials  
Une house toujours très classée, avec beaucoup d'harmonie sur des beats bien au point. Il n'y a pas à dire, Javonnite a la maîtrise du groove! Les quatre titres sont juste excellents. Petite préférence pour le track « Detroit 9 » dans l'esprit 90's avec les cordes hypnotiques et cette rythmique ultralourde. Idéal pour chauffer la piste avant d'attaquer les choses sérieuses.

**Detaills III - Detaills Three**  
Sorti le 19 juillet sur Detaills Series  
Un très bon EP entre club techno et deep house, avec un grain de son généreux. J'aime beaucoup les différentes atmosphères de ce disque: bien deep avec des pads efficaces et harmonieux. Tous les morceaux ont une mélodie accrocheuse. La face A est assez surprenante avec *Gloss from Another Part* et 1997, ça groove comme il faut. Parfait pour jouer en club à n'importe quel moment de la soirée.

**Bratwurst - Transient States**  
Sorti le 30 avril sur Negentropy  
L'album coup de cœur du moment. Bratwurst nous offre huit titres de styles différents qui ont une texture et un groove impeccable. Sans oublier ce petit côté avant-gardiste propre à lui. Il y en a pour tous les goûts: dub, hip-hop, broken beat, house, etc. Je joue régulièrement « Brudin in Leeds », qui est très efficace en club: la reprise après le break colle tout le monde au mur à chaque fois. Ce disque va avoir du mal à quitter mon bug.



**Mr. Fingers - Cerebral Hemispheres**  
Sorti le 20 avril sur Allivist Records  
Le boss de Chicago n'a pas fini de me surprendre. Après toutes ces années, il est encore là, produisant basiste sur basiste. Comme ici avec « Amnesia », « Closer » ou encore « Missing you ». *Cerebral Hemispheres* est son nouveau chef-d'œuvre, se caractérisant cette fois par des ambiances planantes et charismatiques. Avec ce magnifique album, c'est un Larry Heard dans toute sa splendeur qui nous envoie de joie et de mélancolie.

**Chaos In The CBD - Multiverse EP**  
Sorti le 24 août sur In Dust We Trust  
Je suis littéralement fan de ce disque, en particulier des morceaux « Multiverse » et « Double Double ». Les basses acid moniment parfaitement bien sur les rythmiques groovy, et les synthés old school sont très séduisants. J'aime vraiment cette vibe, ça me fait voyager. Je pourrais écouter tous les jours en boucle. Rien à dire, c'est vraiment du travail soigné et précis.

*Est-ce un hasard si nombre de jeunes producteurs house de France se sont tournés vers DJ Steaw pour donner des conseils de production? Non, évidemment. Et la Paranoïa, qui l'un a eu charge au tournant 2010 puis monter son label Rutulance, le prouve avec Rise, son premier album d'une house fluide et ultra-moderne produite avec goût et précision. Le disque sort sur Rutulance le 2 novembre.*



RECORD 93

## TRAX (2018)



INTERVIEW • WEATHER WINTER • DJ STEAW :  
« En fait je fonctionne beaucoup avec le public »

Axeï Fenaux • 15/12/2015

A l'occasion du Weather Winter 2015 qui se déroule ce weekend sur la capitale on a eu la chance d'interviewer Nicolas, alias DJ Steaw. Ce dernier vous fera groover le samedi 19 décembre dans la Warehouse A. Attention tenez vous bien il est chaud de retourner le Paris Event Center à lui tout seul ! Et on le croit !!!

## DURE VIE (2015)

## Interview | Dj Steaw, fait briller ses influences à la lumière de « Rise », son premier album

written by Polair | novembre 29, 2018



Dj Steaw, c'est l'incarnation de ce que la Bretagne fait de mieux avec les galettes et le chouchen. Et en parlant de galettes, c'est surtout le patron de deux labels de qualité, Rutulance Recordings et Steaward. Nombreux avons nous été à danser sur les releases de ces deux labels qui ont contribué à l'exposition de la house française tant dans l'hexagone qu'à l'international. Nous avons eu la chance de pouvoir échanger avec lui à l'occasion de la sortie de son premier album « Rise ». Découvrez au détour de ces quelques mots comment ce projet est né et les inspirations qui ont conduit à la gestation de cette belle pièce musicale.

## LIMONADIER (2018)

DEC A la loupe, le dernier DJ Steaw, Rise LP

8/2018

Dans son nouveau bijou "Rise LP" sorti chez Rutulance, DJ Steaw nous ramène les couleurs et les discours de l'été, que l'on vient presque d'oublier. À la fois mélodique et romantique, les cinq tracks variés de son oeuvre nous remplissent le cœur de bonne humeur. Certains tracks sont composés de deux murmures suaves et envoûtants, d'autres plus violents, nous donnent de l'énergie et du pepsi pour attaquer une bonne journée. Cet album est une véritable surprise de part son ambiance et sa puissance croissante.



Un démo avec des morceaux bien house et groovy, tel que "Rise" et "Brand Beach" dans lesquels DJ Steaw nous invite à voyager. Petit talk de gâteaux, légères chuchotements et systèmes de synthé bien pensés, la recette parfaite pour se téléporter !

D'autres pistes telles que "Spring" et "Celestial Vibrations" nous transcendent avec de douces mélodies parfaites accompagnées de vocaux et de kicks bien solides. Attention prenez une forte inspiration, c'est de la magie !

## PWFM (2018)



## DJ STEAW

## RELEASES


**GET THE IN THE END**  
EP

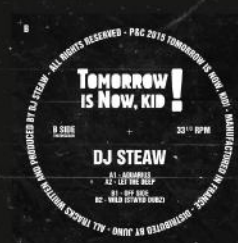
**PARADISE 2020**  
EP

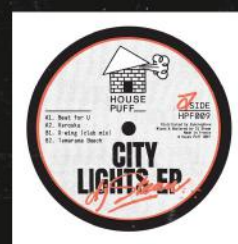
**BEL AIR**  
EP

**WEST SIDE**  
EP

**META**  
EP

**DELIRIUM**  
EP

**TOMATE ET FARCIE**  
EP

**TOMORROW  
IS NOW KID**  
EP

**PARIS ALL STARS**  
V.A.

**CITY LIGHTS**  
EP





# DJ STEAW

## LAST GIGS

Der Wilde Freitag w. FrontDeCadeaux, DJ Steaw, Just Emma & More  
28 février 2020  
Berlin, Allemagne

Subculture Sessions  
21 février 2020  
Paris, France

C'est quoi ce raffut ? w/ Dj Steaw  
20 février 2020  
à la folie, Paris

Badaboum Club : Dj Steaw b2b Armless Kid - All Night Long  
04 janvier 2020  
BADABOUM Paris

DJ Steaw B2B Ringard  
25 octobre 2019  
1988 Live Club, Rennes

SOLD OUT / Elekt'Rhône festival : Myd B2B Para One, Cherokee  
27 septembre 2019  
Le Petit Salon, Lyon

Friends of Pets w/ Catz 'n Dogz / Dj Steaw / Huerta / Gige  
13 septembre 2019  
KaterBlau, Berlin, Allemagne

Les barges x Rutilance Rec: Chris Stussy : Dj Steaw : Gunter  
12 septembre 2019  
Café Barge, Paris

Sacré Rutilance Night avec Lauren Lo Sung + Dj Suspect  
31 août 2019  
Sacré, Paris

DJ Steaw X Le Café Local  
24 août  
LE CAFE LOCAL, Combrit

13OPenair w/ Dj Steaw, S'nteze, Mogan, Ottobass & more  
4 août 2019  
Le Chapiteau - la belle de mai, Marseille

## DJ SET CHEVRY SHOW



**CONCRETE  
BABY CLUB  
MADE FESTIVAL  
CORSICA STUDIOS  
WEATHER FESTIVAL  
DIMENSIONS FESTIVAL  
LA MACHINE DU MOULIN ROUGE**

**DETROIT LOVE W/ CARL CRAIG &  
DERRICK MAY**

**NOVA MIX CLUB (RADIO NOVA)**

**AUSTRALIA TOUR 2018/2019**



**DJ STEAW**

**SOCIALS**



**+13k LIKES**



**+4k FOLLOWERS**



**+14k FOLLOWERS**





**PRESSKIT**



**DJ STEAW**



**FOR MORE & INQUIRIES**

**CHEVRYBOOKINGAGENCY@GMAIL.COM**

